

**Présentation de la**  
**spécialité LLCE : Langues**  
**Littéraires et Cultures**  
**Étrangères**  
**en ESPAGNOL**

# Les objectifs de cet enseignement de spécialité en espagnol

- **Enrichir et nuancer ses connaissances du monde hispanophone** de manière approfondie à travers l'étude de sa littérature et de ses productions artistiques.
- **Développer le goût de lire par une approche inédite d'oeuvres intégrales du monde hispanophone** ( approche par le cinéma, la publicité ou la peinture par exemple ).
- **Préparer aux contenus et méthodes de l'enseignement supérieur** et notamment à la pratique de l'analyse, de la synthèse ou de l'argumentation (= très utile pour le grand oral du baccalauréat aussi).
- **Prendre conscience de l'interdépendance des cultures, former son jugement et son esprit critique**, en se sensibilisant à la place et au rôle de l'Espagne et de l'Amérique latine dans notre monde en mouvement.

# 1. L'enseignement de l'espagnol en classe de première et terminale : spécialité

## Avec la spécialité LLCE en espagnol...

- ★ 4 h / semaine d'espagnol en classe de première
- ★ 6 h /semaine en classe de terminale
- L'espagnol de spécialité fait aussi l'objet d'une **épreuve terminale écrite** de spécialité comptant pour 16% de la note finale du baccalauréat.
- **BONUS.** La spécialité LLCE espagnol pourra aussi être intégrée au projet (préparé dès la classe de première) qui sera présenté lors du **grand oral de Terminale** (comptant pour 10% de la note finale).

# Le programme de spécialité LLCE en espagnol pour la classe de première.

- **Deux thématiques à traiter.**

Thématique 1 : “Circulation des hommes et circulation des idées”.

Thématique 2 : “Diversité du monde hispanophone”.

- **Deux œuvres littéraires intégrales** : court roman, nouvelles ou pièce de théâtre (=une œuvre par thématique).
- **Une œuvre filmique complète**

# Les deux thématiques seront déclinées en axes d'études.

Par exemple...

## Thématique 2 : “Diversité du monde hispanophone”.

### ➤ **Pluralité des espaces, pluralité des langues.**

La **diversité des territoires** renvoie à **différentes réalités linguistiques** que nous découvrirons ensemble.

### ➤ **Altérité et «convivencia».**

L'étude des **mythes et de la réalité des relations** dans le monde hispanophone sera abordée sous le prisme du **passé** ainsi que dans notre **société contemporaine**.

### ➤ **Métissages et syncrétisme.**

De l'influence de la **langue arabe sur le castillan** aux **apports de la cuisine japonaise à la gastronomie péruvienne**, en passant par les **rites Yoruba de la santería cubaine** ou le **bandonéon allemand du tango rioplatense**.

Les sujets d'étude sur ce thème sont presque inépuisables...

# Une grande diversité de supports culturels de cours

- ❖ Oeuvres et auteurs littéraires bien sûr mais aussi...
- ❖ Articles de presse,
- ❖ oeuvres cinématographiques,
- ❖ oeuvres picturales,
- ❖ oeuvres musicales,
- ❖ extraits de littérature scientifique...

# Niveaux attendus en langue durant le cycle terminal

- Niveau B2 attendu en Première.
  - Niveau C1 visé en fin de Terminale, notamment dans les activités de réception (compréhension orale et écrite).

L'enseignement de spécialité LLCE en espagnol s'adresse à tous les lycéens souhaitant consolider leur maîtrise de la langue espagnole à un niveau d'utilisateur expérimenté.

Il vise à faire acquérir une culture approfondie, une vision riche et nuancée, du monde hispanophone.

En s'appuyant sur des supports variés et authentiques, les élèves seront amenés à découvrir les spécificités culturelles propres à la langue espagnole, ses œuvres patrimoniales majeures mais aussi les grandes questions qui traversent **son actualité** ou qui ont forgé **son histoire**.



# Pour quelles poursuites d'études?

Arts et industries culturelles

Droit et sciences politiques

Filologías y traducción

Lettres, langues et communication

Sciences humaines et sociales

Ciencias sociales y jurídicas: derecho, periodismo, magisterio, turismo, pedagogía, relaciones internacionales, etc.

Sciences informatiques et industries du numérique

En conclusion, si l'on souhaite suivre cet enseignement, il est donc important ...

- d'être curieux, ouvert d'esprit et intéressé par la culture,
- d'avoir un goût marqué pour la lecture ou les arts en général,
- d'être actif et investi en classe,

- de vouloir acquérir un niveau expérimenté de la langue espagnole.