



# Ô bonheur des arts

## SECONDE

### Option facultative Arts plastiques (3h semaine)

Au programme : le dessin à dessein  
- Pratique plastique : apport de différentes techniques pour développer sa pratique (graphisme, peinture, sculpture, photographie, arts numériques...)  
- Culture artistique : sensibilisation, apport de connaissances, réflexion à partir de pratiques associées à des mouvements artistiques ou artistes majeurs de l'histoire de l'art.

### Qualités requises :

*Ne pas savoir dessiner n'est pas un obstacle : une sensibilité, une curiosité, une réflexion sur le monde, un attrait pour les arts, un esprit ouvert et critique avec un goût pour l'échange et le partage sont des atouts majeurs. La technique se développe et s'enrichit au fur et à mesure des cours. Le choix de formation dès la seconde permet de développer et de consolider sa pratique.*

## PREMIÈRE & TERMINALE

### Option facultative (3h semaine)

- Un volet de pratique : développement d'une pratique personnelle ou en groupe  
- Un volet culturel : sensibilisation, apport de connaissances, réflexion à partir de pratiques associées à des mouvements artistiques ou artistes majeurs de l'histoire de l'art.

*L'option est accessible à toutes les filières générales et technologiques.*

### Spécialité PREMIÈRE :

La spécialité (4h semaine) comporte :  
- Un volet de pratique : développement d'une pratique personnelle ou en groupe  
- Un volet culturel : articulation à une pratique réflexive.

### TERMINALE :

Jusqu'en 2020 :  
Option de spécialité-Série L (5h semaine)  
Au programme : de la figuration à l'œuvre.

## ÉPREUVES DE BACCALAURÉAT

### Option facultative Arts plastiques

Oral de 30 minutes (coefficient 2) : Seuls les points au dessus de 10 sont pris en compte.  
Présentation d'un dossier personnel comprenant entre 3 et 6 travaux associée à des questions en rapport avec les 3 œuvres au programme.

### Option de spécialité Arts plastiques

Épreuve coefficient 6 :  
- Oral de 30 minutes (coefficient 3)  
Présentation d'un dossier personnel comprenant entre 5 et 10 travaux personnels associée à des questions en rapport avec des artistes où des mouvements.  
- Écrit de 3h30 (coefficient 3)  
Questions de culture artistique à partir de l'étude de 3 œuvres au programme.

*Les élèves de L peuvent présenter les épreuves des deux options.*

## POST-BAC (QUELQUES PISTES)

"L'imagination est plus importante que le savoir" Einstein

### Cursus artistique

-Université (licence/master recherche ou professionnel) : Arts plastiques, Design, Théâtre, Cinéma Audiovisuel, Histoire de l'art et Archéologie...  
-Beaux Arts  
-Khâgne  
-Écoles d'arts appliquées, DNMADE  
-BTS  
-Édition, Webdesign, Publicité, Restauration d'œuvres d'art, Graphisme, BD, Animation.

### Cursus scientifique : de l'intérêt des Arts

La discipline confronte les élèves à des situations problèmes qui les amènent à réfléchir, imaginer, résoudre (qualités attendues dans divers domaines scientifiques).

*Les professeurs du pôle artistique accompagnent les élèves dans leur orientation*

« L'art est ce qui rend la vie plus belle que l'art »  
Robert Filliou



L'enseignement des Arts Plastiques  
au lycée Pré de Cordy

5 Avenue Joséphine Baker 24 200 Sarlat-la-Canéda  
Tél. : 05 53 31 70 70 - Professeure : M. Le Gouguec